

VOGUE

HELLAS

ΑΠΡΙΛΙΟΣ
ΔΡΧ. 1500

ΔΥΝΑΣΤΕΙΑ
ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ

BIBIAN
ΑΒΡΑΜΟΠΟΥΛΟΥ
Η ΠΡΩΤΗ ΚΥΡΙΑ
ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΥΨΗΛΗ
ΡΑΠΤΙΚΗ 2000

ΟΣΚΑΡ
ΤΙ ΦΟΡΑΝΕ
ΟΙ ΣΤΑΡ

300
ανοιξιάτικοι
συνδυασμοί

ΤΖΗΝ,
ΔΕΡΜΑ, ΣΙΦΟΝ,
ΜΟΝΟΓΡΑΜΜΑΤΑ,
ΑΞΕΣΟΥΑΡ

ΣΤΕΛΙΟΣ
ΚΟΥΛΟΓΛΟΥ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ
ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ
JOHN GALLIANO
ΓΚΟΥΙΝΕΘ
ΠΑΛΤΡΟΥ

Ό,τι λάμπει
είναι μόδα

ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΟΤΗΤΑΣ: ΟΙ ΠΙΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟΙ ΤΡΟΠΟΙ ΕΠΙΒΙΩΣΗΣ!





Από αριστερά και δεξιά: οφισ: Ο τίτλος του καταστήματος Sofaland. Στο ξενοδοχείο St Martins Lane στο Λονδίνο το φως διαπρνά το γυάλινο παράθυρο των διακοσμητικών, δημιουργώντας ένα πολύχρωμο μωσαϊκό. Το club Υπνοβότης 2000, στη Θεσσαλονίκη.

Ανασάβει Φωτιάδου είναι φανατική οπαδός της χρωματικής έντασης. Το σπίτι της είναι ένα ταξίδι σ' ένα ονειρικό ουράνιο τόξο. Στον τοίχο, στα έπιπλα ή σε ιδιοκατασκευές, η προσοχή στους έντονους τόνους είναι οριστική. Το σαλόνι στο κρώμα της καρδιάς ζεσταίνει και σκελετώνει, ενώ η κουζίνα σε δροσερό πρόσωπο φέρνει τη φέση και τις νοστιμιές της στην κατοικία.

Στον χώρο της χαστρονομίας, το κρώμα εμπνέει το νέο εστιατόριο Zaza. Ο ιδιοκτήτης του, Τίμος Λεβιδίτης, αναγνωρίζεται απόλυτα με την Ανασάβει για να δημιουργήσει ένα χαρούμενο σκηνικό με καλή ενέργεια. Κάδωνες, πορτοκαλί, κίτρινες πινακίδες, μοντέρνα τιάλες και καλή μουσική συνθέτουν την αισθητική άποψη του Τίμου, που έχει αρχίσει ήδη να καλωσορίζονται τους ενδιαφερόμετους Αθηναίους. Το εστιατόριο-μπαρ Deluxe ταξιδεύει τους λάτρεις μιας εξαλημμένης δεκαετίας του '60 στους πιο trendy ρεθμούς. Λεπτό που επιδιώκει ο ιδιοκτήτης Χρήστος Πότοτος το πέτυχε με τολμηρούς χρωματικούς συνδυασμούς και μεγαλιμωκό-στού εποχής.

Το κρώμα ταξιδεύει και στον κινηματογράφο, όπως στις αίθουσες με τα βαθνέσκονα πυροσφονακά καπνιστά μαζύδρια που καλύπτουν τους τοίχους του Village Entertainment Park στο Ρένι. Αλλά και το Virtual Reality Café, στον ίδιο χώρο, παίζει στην πρωτοπορία του διακοσμητισμού με τον φωτισμό και το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό. Το Barr Gazetas είναι το αρχιτεκτονικό γραφείο στο

Λονδίνο που έπαιξε με τον κρόφο φωτισμού για να δώσει ιδιαίτερα φωτεινές ανταύξεις στον χώρο. Οι Θεσσαλονικείς αρχιτέκτονες, Ράνια Σταματάκη και Άκης Τσιλιδάκης, ακολούθησαν την ίδια φιλοσοφία για να χρωματίσουν και να φωτίσουν τον μοναδικό τοίχο της νεαλής κατασκευής του καταστήματος Sofaland στον Άλμα.

Η διασκέδαση αποζητά την έλξη. Ποσειδο-ριστική απογείωση στο κλαμπ Υπνοβότης 2000 στη συμπρωτεύουσα, με πολύ εμπνευσμένο χρωματικό παιχνίδι. Ο Βασίλης Καραλάζος (Ark Team Design) και η Ελένη Σπάρ-

Σύμφωνα με το feng shui, η υποσυνείδητη επαφή μας με το χρώμα μπορεί να καθορίσει και να αλλάξει τη ζωή μας, φυσικά προς το καλύτερο.

τον (Schema 4 Architects) έλαμψαν διά της παλέτας τους. Θυμηθείτε, ακόμα, τα φανταστικά φωτορεθμικά στο Saturday Night Fever, που έλαμψαν τον Τζον Τραβόλτα ενώ στροβιλιζόταν πυρετωδώς στην μπίρα.

Βοηθήστε, λοιπόν, αισιότολα στην ομορφιά του νέου φωτεινού κόσμου. Το κρώμα θα είναι ο μεγάλος σας σύμμαχος. ●



Πολύχρωμο κενό για ημερολόγιο Mary Boudin για τον Ιανουάριο. Κάτω: Γράμμοι-φωτισμοί (Σίλβαν).

